

agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana ISO059 – ISO9001

www.e-santoni.edu.it

e-mail: piis003007@istruzione.it

PEC: piis003007@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO PUBBLICO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2024/25

Nome e cognome del/della docente: Paola Matteucci

Disciplina insegnata: Storia

Libro/i di testo in uso: Borgognone, Carpanetto, “*Abitare la storia*”, *VOLUME 1*, Edizioni scolastiche Bruno Mondatori

Classe e Sezione: 3F

Indirizzo di studio: Chimica, materiali e biotecnologie, articolazione biotecnologie sanitarie

1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

COMPETENZE ED OBIETTIVI TRASVERSALI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Tali competenze e obiettivi sono stati individuati tenendo conto delle generali finalità educative e formative del nostro Istituto e delle decisioni dei Dipartimenti, dopo una attenta valutazione della situazione di partenza della classe e in continuità con il lavoro degli anni precedenti. Il C.d.C. ritiene che gli studenti debbano acquisire le competenze chiave di cittadinanza europee.

Le competenze saranno articolate facendo riferimento agli obiettivi relativi ai principali assi culturali.

Competenze e Obiettivi relazionali e comportamentali

Ulteriori comportamenti comuni del consiglio di classe, volti a migliorare i risultati del processo di insegnamento/apprendimento saranno:

- sollecitare il rispetto delle norme di comportamento concordate atte a garantire un atteggiamento rispettoso e democratico
- favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo non mnemonico e autonomo

- favorire comportamenti costruttivi e responsabili all'interno del gruppo classe
- migliorare la consapevolezza dei propri diritti e doveri
- migliorare le capacità espositive
- potenziare l'abitudine all'ascolto e alla comunicazione
- sviluppare una coscienza multiculturale e aperta alla diversità.

Competenze e Obiettivi cognitivi

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI COGNITIVI
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ● impegnarsi a migliorare ● partecipare responsabilmente alle attività scolastiche ● mostrare autocontrollo 	<ul style="list-style-type: none"> ● potenziare la capacità di osservazione del reale ● organizzare il proprio lavoro autonomamente ● fare domande opportune e pertinenti ● gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE E COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ● saper rispettare i tempi e curare la forma della conversazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti differenti ● Esprimersi in lingua inglese a livello intermedio (livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento), utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi, operativi e per produrre testi in relazione agli scopi comunicativi Utilizzare la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> ● interagire in gruppo imparando ad accettare e a confrontarsi con la diversità e a gestire la eventuale conflittualità 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Essere consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● usare metodi adeguati di consultazione ● saper organizzare le informazioni ● acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi ● comprendere e rispettare il modo in cui le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite altre forme cultural
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere dati adeguati allo scopo. ● Usare e produrre adeguata documentazione. ● Saper programmare e organizzare in modo adeguato i tempi e le risorse del proprio lavoro. ● Saper produrre idee e progetti creativi. Essere in grado di assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede. Essere disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Iniziare ad affrontare situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Iniziare ad individuare, raccogliere e valutare dati e fonti. ● Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari ● Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

<p>COMPETENZA DIGITALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. ● Usare con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.
--------------------------------	--	--

2. Descrizione di competenze, conoscenze e abilità essenziali o minime trasversali a tutte le UDA

Competenze	Abilità <i>livello minimo: essenziale, parziale, elementare</i>	Conoscenze <i>livello minimo: essenziale, parziale, elementare</i>
<p>Riconoscere gli aspetti fondamentali che creano interdipendenze in termini di relazioni causa/effetto tra fenomeni economici, sociali, istituzionali e culturali più significativi.</p> <p>Cogliere in modo generale la loro dimensione locale e globale</p> <p>Cogliere negli aspetti essenziali il contributo apportato dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita</p> <p>Leggere e interpretare le fonti cogliendone i riferimenti essenziali contestualizzandole</p>	<p><input type="checkbox"/> Collocare nel tempo e nello spazio a grandi linee fatti ed eventi esaminati</p> <p><input type="checkbox"/> Individuare e porre in relazione semplici cause e conseguenze di eventi esaminati</p> <p><input type="checkbox"/> Individuare e porre in relazione in modo semplice i fenomeni storici esaminati</p> <p><input type="checkbox"/> Individuare i principali fattori costitutivi (economici, politici, sociali) dei fenomeni storici e porli in relazione in modo semplice</p> <p><input type="checkbox"/> Cogliere le principali persistenze e mutamenti fondamentali tra i periodi esaminati</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizzare in modo essenziale gli strumenti del “fare storia”: carte, mappe, grafici e fonti di diversa tipologia</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizzare i termini fondamentali del lessico specifico della disciplina storica</p>	<p><input type="checkbox"/> Conosce sufficientemente l'evoluzione dei sistemi politico- istituzionali, economico- sociali e ideologici <i>dall'Europa feudale alla nascita del mondo moderno</i> con riferimento anche agli aspetti demografici e culturali</p> <p><input type="checkbox"/> Conosce i principali fattori e gli strumenti più significativi che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Conosce i termini principali del lessico delle scienze storico sociali e le categorie dell'indagine storica (politiche, economiche, sociologiche)</p>

sulla base di informazioni semplici e significative	<input type="checkbox"/> Sa creare collegamenti essenziali tra fatti storici e letterari
---	--

3. Unità di apprendimento o didattiche

Contenuti	Abilità (saper fare)	Competenze (essere in grado di)
UDA 1 LA FORMAZIONE DELL'OCCIDENTE IX-XII	<p>Collocare gli eventi più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione ad usi, abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</p> <p>Esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, sacralizzazione, accentramento, decentramento</p>	<p>Saper leggere e interpretare le fonti, contestualizzandole</p> <p>Consapevolezza della riflessione critica al fine di elaborare rapporti causa-effetto</p>
UDA 2 LA CIVILTÀ' MEDIOEVALE AL SUO APICE (XII-XIV SEC)	<p>Collocare gli eventi più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo Individuare le variabili demografiche, ambientali, sociali e culturali</p> <p>Individuare i mezzi che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico scientifica nel corso della storia</p> <p>Riconoscere le tendenze di lungo periodo: continuità e fratture dei diversi periodi storici</p> <p>Cogliere la rilevanza storica della perdita dell'unità del mondo cristiano</p> <p>Esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, civiltà, antisemitismo, crisi stagnazione, conflitto sociale</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>
UDA 3 LA NASCITA DELLO STATO MODERNO (XIV-XV SEC).	<p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p> <p>Esemplificare i concetti di Stato, ceti e Stato composito, nazione, policentrismo, arte della guerra e guerra legittima, equilibrio geopolitico</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della</p>

<p>UDA 4 IL NUOVO MONDO (XV-XVI SEC)</p>	<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e aree geografiche</p> <p>Scomporre l'analisi di una società rilevando aspetti della sua evoluzione in alcuni livelli interpretativi (sociale, economico, politico, tecnologico, culturale)</p> <p>Esemplificare i concetti di Umanesimo e Rinascimento, scienza e tecnica, incontro-scontro tra civiltà diverse, alterità e identità</p> <p>Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca e della stessa società in periodi diversi</p> <p>Riconoscere il ruolo della rivoluzione culturale umanistica e rinascimentale nella nascita dell'età moderna</p> <p>Cogliere la rilevanza storica della perdita dell'unità del mondo cristiano</p>	<p>persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Comprendere attraverso il confronto fra le pluralità delle interpretazioni e delle prospettive, le radici del presente</p> <p>Saper interpretare una questione politica e giuridica contestualizzandola nel quadro di cittadinanza e costituzione</p> <p>Elaborare macro concetti</p>
<p>UDA 5 L'ETA' DELLE RIFORME E DELLE GUERRE DI RELIGIONE (XVI SEC)</p>	<p>Esemplificare i concetti di Riforma e Controriforma, grande disciplinamento, eresia e ortodossia, inquisizione, tolleranza</p> <p>Saper leggere grafici tabelle e schemi anche in forma multimediale ricavandone informazioni</p> <p>Distinguere e saper ricavare informazioni storiche da fonti indirette</p> <p>Comprendere la terminologia specifica della disciplina</p> <p>Eseguire approfondimenti di argomenti con la guida dell'insegnante</p>	<p>Essere in grado di alternare lo studio cronologico e tematico della storia incrociando la dimensione sincronica e diacronica</p>
<p>UDA 6 L'ETA' DELL'ASSOLUTISMO E DEL COSTITUZIONALISMO</p>	<p>Esemplificare i concetti di equilibrio interazionale, assolutismo regio, uniformità culturale e religiosa, antico regime, rivoluzione e rivolte, costituzionalismo, parlamentarismo</p>	

4. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica e tematiche trasversali

Progetto: La donna tra Medioevo e età moderna, posizione sociale, stereotipi letterari, ripercussioni sulla mentalità contemporanea.

Area: Costituzione

Materia/e coinvolte: Storia e italiano

Durata in ore: 6

Periodo di massima di svolgimento: intero anno scolastico

Eventuali esperti esterni previsti: no

Progetto: Teatro dell'inclusione

Area: Cittadinanza

Materia/e coinvolte: Italiano, Igiene e anatomia, Inglese, matematica

Durata in ore: 20

Periodo di massima di svolgimento: secondo quadrimestre

Eventuali esperti esterni previsti: si

Visita alla Piazza dei Miracoli, con particolare attenzione al Duomo di Pisa agli aspetti numerologici e metrologici delle misure pisane, nonché agli elementi proporzionali che mettono l'edificio in relazione con gli altri edifici della piazza e con edifici sacri del periodo Classico. Visita al Camposanto monumentale di Pisa con particolare attenzione all'affresco di Buffalmacco "Il trionfo della morte" in riferimento alla peste del 1348; contestualmente itinerario scelto di luoghi e monumenti cittadini.

Visita alla città di Volterra (la città medioevale – Il Duomo, il Battistero, la Piazza dei Priori, il Palazzo Comunale, la Pinacoteca con la deposizione dalla Croce del Rosso Fiorentino del Periodo Manierista recentemente restaurato).

Le attività previste (uscite, laboratori ecc) potranno subire variazioni per motivi logistici e di disponibilità. Partecipazione alla Settimana scientifica dell'Istituto.

5. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni, criteri

Criteri per le valutazioni individuati dal cdc:

- I fattori che concorrono alla valutazione periodica finale sono quelli trasversali individuati dal c.d.c.:
- frequenza e partecipazione al dialogo educativo;
- miglioramento delle abilità sociali
- interesse coinvolgimento personale e nel corso delle attività curricolari;
- applicazione allo studio;
- acquisizione dei contenuti disciplinari;
- competenza comunicativa;
- capacità di analisi, di rielaborazione e di sintesi;
- progressi compiuti in relazione alla situazione di partenza

TIPOLOGIA	PROVE
Valutazione formativa	Partecipazione attiva alla lezione con interventi pertinenti e risposte significative Esposizione analitico-sintetica in forma di colloquio anche interdisciplinare
Valutazione sommativa	Interrogazione Lettura, analisi e interpretazione di fonti storiche Produzione di relazioni sull'attività svolta Verifiche scritte prevalentemente a questionario Produzione di presentazioni in power point da esporre alla classe o di mappe concettuali illustrate, video ecc

Tipologie di prove di verifica

- X Prove non strutturate
- X Prove semi strutturate
- X Prove strutturate
- X Prove orali

Numero minimo di prove in ogni singola disciplina da effettuarsi a quadrimestre:

Il dipartimento propone per il biennio e triennio per storia n 2 prove (tra scritto, orale e pratico o prove non formali).

6. Metodi e strategie didattiche

<ul style="list-style-type: none"> • METODI E TECNICHE D'INSEGNAMENTO 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Lezione dialogata; • Problem solving; • Brain storming; • Apprendimento cooperativo; • Attività di recupero e potenziamento in itinere.
<ul style="list-style-type: none"> • MEZZI E RISORSE 	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo; • Presentazioni multimediali • Fotocopie; • Audiovisivi; • Partecipazione a mostre, conferenze, convegni ed eventi, visite guidate.

Si terrà conto delle molteplici domande ed esigenze degli studenti. Verranno valorizzate l'esperienza personale, le doti di ascolto e di osservazione, la capacità di esporre i fenomeni storici e di scrivere sugli argomenti trattati anche partendo dall'osservazione di una fonte scritta, materiale, iconografica. Gli interventi educativi saranno

graduali. Verranno previste attività di recupero e di potenziamento in itinere, ma anche attraverso Progetti atti al contrasto della dispersione scolastica previsti dalla Azione 3 del PNRR Divari.

Pisa li 30 Novembre 2024

Il/la docente: Paola Matteucci